

Samedi, 17 mai
10h – 13h



JOURNÉE PORTES OUVERTES CMNORD, SITE ETTTELBRUCK

Cours découverte _ Répétitions
découverte _ Animation musicales

EVEIL MUSICAL (âge 4-6 ans)

- 8h45 - 9h45** cours découverte: Eveil musical 1
classe de Katarzyna Jensen (salle D 0.1)
- 9h45 - 10h45** cours découverte: Eveil musical 2
classe de Katarzyna Jensen (salle D 0.1)
- 10h45 - 11h45** cours découverte: Eveil musical 3
classe de Katarzyna Jensen (salle D 0.1)

LES CLASSES DE FM CHANTENT

- 10h – 10h30** classe de formation musicale 5 moyen spécialisé
classe de Joëlle Wiseler
(Entrée CAPE)
- 10h30 – 11h** classes de formation musicale FM1 et FM2 d'Ettelbruck, Schieren
et Bissen
classes de Tünde Lazslò, Sam Michels, Kerstin Plier, Andrea Théato
et Joëlle Wiseler (Entrée CAPE)
- 12h30 – 13h** **Musek ronderëm d'Welt, sou wéi se eis gefält**
classes du cycle 3 de l'école fondamentale
d'Erpeldange-sur-Sûre
direction Sam Michels (entrée CAPE)

ATELIER BRASS-MINI (à partir de 6 ans)

- 11h - 11h40** atelier découverte créatif avec des instruments à cuivre
Isabelle Lord, Monique Kellen et Daniel Serafini (Studio)

CHOUERSCHOUL / NOS CHORALES D'ENFANTS ET DE JEUNES

- 11h30 - 12h** répétition découverte : Chorjunior (âge : 6-7 ans) et
Les enfants qui chantent (âge : 8-12 ans)
Matthias Rajczyk / Benedikt Wesner (entrée CAPE)

CLAVIERS

ACCORDEON

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Viviane Moreaux
(salle D 1.2)

CLAVECIN / BASSE CONTINUE

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Fons Van der Linden (clavecin)
Répétition ouverte musique ancienne
(salle D 1.3)

PIANO

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Amélie Dendal – Aurélie Wenzel
(salle E 2.6)

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Andrea Théato – David Ianni
(salle E 2.7)

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Anette Fischer-Lichdi – André Roe (salle E 2.5)

CORDES FROTTÉES

VIOLON, VIOLON-ALTO, VIOLON BAROQUE

10h - 11h45 présenter / expliquer / essayer : Joachim Kruithof (salle D 3.1)

10h - 13h **cours découverte** : Isabelle Van Grysperre (salle D 3.2)

10h - 13h **cours découverte** : Marie-Lou Clonan (salle D 3.3)

VIOLONCELLE

10h - 12h présenter / expliquer / essayer : Raju Vidali (salle E 1.1)

12h30 – 13h **répétition publique et concert des “Piccoli Celli”**
classe de Raju Vidali (salle D 0.1)

CONTREBASSE

10h - 12h30 présenter / expliquer / essayer: Jeannot Sanavia (salle E 1.3)

VIOLE DE GAMBE / MANDOLINE

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Stéphanie Houillon (salle D 1.1)

CORDES PINCÉES

GUITARE CLASSIQUE

10h-13h présenter / expliquer / essayer : Miguël Gruselle / Jérémy Ricard
(salle D 3.4)

HARPE

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Chanel Perdichizzi (salle E 2.1)

INSTRUMENTS À VENT : BOIS

CLARINETTE

10h - 13h présenter / expliquer : Eva Rezsni ([salle E 2.3B](#))

FLÛTE A BEC

10h - 13h présentation / expliquer / essayer : Ewald Christina ([salle E 2.3A](#))

FLÛTE TRAVERSIÈRE

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Sylvie Michels ([salle D 2.3](#))

BASSON / DIRECTION ORCHESTRE

11h30 - 13h présenter / expliquer / essayer : Pit Brosius ([salle E 2.8](#))

SAXOPHONE

10h - 13h présenter / expliquer : Roland Schneider ([salle D 2.2](#))

INSTRUMENTS À VENT : CUIVRES

ATELIER BRASS-MINI

11h - 11h40 **atelier découverte** créatif avec des instruments à cuivre : Isabelle Lord, Monique Kellen et Daniel Serafini ([Studio](#))

COR

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Isabelle Lord ([salle E 1.7](#))

TROMBONE

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Daniel Serafini ([salle E 1.6](#))

TUBA, BARYTON, EUPHONIUM

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Monique Kellen ([salle E 1.5](#))

TROMPETTE, BUGLE

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Blaise Stelandre ([salle E 1.8](#))

PERCUSSION (Batterie, Timbales, Marimba, Xylophone,...)

10h - 13h présenter / expliquer / essayer : Patrick Kraus ([salle C 3.1](#))

11h

Concert de l'ensemble de percussion
classe de Patrick Kraus ([salle C 3.1](#))

IMPROVISATION

11h - 12h Improvisation – tous instruments
classe de Maurice Clement

PRATIQUES COLLECTIVES

ENSEMBLE A CORDES JUNIOR

11h45 - 12h30 Répétition découverte et présentation des cordes frottées
Joachim Kruithof, direction (**Studio**)

ORCHESTRE DES JEUNES DU CMNORD

10h30 - 11h30 « BE THE CONDUCTOR »
Venez diriger l'orchestre, nos musiciens vous attendent !
Ouvert à tous les âges - Orchestre des jeunes du CMNord
Pit Brosius, direction (**Foyer**)

MUSIQUE DE CHAMBRE

10h - 13h **Cours découverte** : musique de chambre
classe de Moritz Reutlinger (**salle C 2.1**)

FORMATION VOCALE : CHANT

CHANT CLASSIQUE, CHANT BAROQUE, ART LYRIQUE (OPEREKLASS)

Répétition ouverte : présenter / expliquer / essayer

10h – 11h30 Chant classique et art lyrique: Mariette Lentz (**salle C 1.1**)

11h30 – 13h Chant classique et baroque: Lilith Verhelst (**salle C 1.1**)

ART DE LA PAROLE : DICTION

DICTION ALLEMANDE / FRANCAISE / ART DRAMATIQUE / 'KANNERTHEATER'

10h-13h présenter / expliquer :
Art dramatique et diction allemande
Nickel Bösenberg et Adrien Papritz (**Entrée**)

10h-11h **Présentation** : Eveil théâtral
classe de Renelde Pierlot et Jean Beurlet (**Studio**)

11h30– 13h présenter / expliquer :
Art dramatique et diction française
Jean Beurlet (**Entrée**)

ANIMATION MUSICALE

10h-13h Animation musicale (**Entrée CAPE / 2e étage**)

Vendredi, 10 mai de 17h00 à 20h00 au site Diekirch

Les BOIS, les CLAVIERS, les CORDES PINCÉES et FROTTÉES, la DANSE, l'ÉVEIL
MUSICAL, FMS ENTERTAINMENT, les PETITS CUIVRES, la MUSIQUE MODERNE

Rez-de-chaussée: D0.1

1^{er} étage: Studio _ C 1.1 _ D 1.1 _ D 1.2 _ D 1.3 _ E 1.1 _ E 1.3 _ E 1.5 _ E 1.6 _ E 1.7 _ E 1.8

2^e étage: C 2.1 _ D 2.2 _ D 2.3 _ D 2.4 _ E 2.1 _ E 2.3A _ E2.3B _ E 2.5 _ E 2.6 _ E 2.8